

gabrieleribis/biographie

Gebürtig aus Cividale del Friuli (Italien). Studium an der MusikSchule Fiesole (Florenz), an der Akademie Chigiana Siena und an der Akademie Arena di Verona.

Debütierte 21 Jahren alt als Malatesta in Donizettis Don Pasquale.

Wichtigsten Rollen in sein Repertoire: Don Giovanni, Guglielmo (Così fan tutte), Belcore (Liebestrank), Ottokar (Der Freischütz), Danilo (Die Lustige Witwe), Marcello (La Bohème), Escamillo (Carmen), Mamoud (The death of Klinghoffer).

Er hat u.a. in Rom, Palermo, Verona, Parma, Venedig, Amsterdam, Athens, Moskau, Prag, Tokyo Opernhäuser und in Perelada, Macerata, Martina Franca, Wiesbaden, Schleswig-Holstein Festspielen gastiert.